

Die Reformierten Kirchen Büren a. A. – Meienried und
Oberwil b. Büren präsentieren:

MUSICA IN ECCLESIA



KIRCHE OBERWIL

SONNTAG, 16. NOVEMBER '25 — 17 UHR AKKORDEON & ORGEL IM DUETT

Nadia Bacchetta (Orgel) — Sven Angelo Mindeci (Akkordeon)

Lassen Sie sich verzaubern und mitreissen von Tangos, Jazzballaden und Chansons und dem faszinierenden Zusammenspiel von Akkordeon und Orgel.

Der Akkordeonvirtuose Sven Angelo Mindeci und die Organistin Nadia Bacchetta spielen mit den vielfarbigen Klangmöglichkeiten ihrer Instrumente und manchmal verschmelzen Akkordeon und Orgel gar zu einem gigantischen Windinstrument.



KONZERTREIHE 2025

«Viele verschiedene
Blumen ergeben
einen Strauss.»

Eintritt frei.
Kollekte.
Richtpreis Fr. 20.–



Musica In Ecclesia
TWINT

Die Reformierten Kirchen Büren a. A. – Meienried und
Oberwil b. Büren präsentieren:

MUSICA IN ECCLESIA



KIRCHE OBERWIL

SONNTAG, 16. NOVEMBER '25 — 17 UHR AKKORDEON & ORGEL IM DUETT

Nadia Bacchetta (Orgel) — Sven Angelo Mindeci (Akkordeon)

Lassen Sie sich verzaubern und mitreissen von Tangos, Jazzballaden und Chansons und dem faszinierenden Zusammenspiel von Akkordeon und Orgel.

Der Akkordeonvirtuose Sven Angelo Mindeci und die Organistin Nadia Bacchetta spielen mit den vielfarbigen Klangmöglichkeiten ihrer Instrumente und manchmal verschmelzen Akkordeon und Orgel gar zu einem gigantischen Windinstrument.



KONZERTREIHE 2025

«Viele verschiedene
Blumen ergeben
einen Strauss.»

Eintritt frei.
Kollekte.
Richtpreis Fr. 20.–



Musica In Ecclesia
TWINT

Die Reformierten Kirchen Büren a. A. – Meienried und
Oberwil b. Büren präsentieren:

MUSICA IN ECCLESIA



KIRCHE OBERWIL

SONNTAG, 16. NOVEMBER '25 — 17 UHR AKKORDEON & ORGEL IM DUETT

Nadia Bacchetta (Orgel) — Sven Angelo Mindeci (Akkordeon)

Lassen Sie sich verzaubern und mitreissen von Tangos, Jazzballaden und Chansons und dem faszinierenden Zusammenspiel von Akkordeon und Orgel.

Der Akkordeonvirtuose Sven Angelo Mindeci und die Organistin Nadia Bacchetta spielen mit den vielfarbigen Klangmöglichkeiten ihrer Instrumente und manchmal verschmelzen Akkordeon und Orgel gar zu einem gigantischen Windinstrument.



KONZERTREIHE 2025

«Viele verschiedene
Blumen ergeben
einen Strauss.»

Eintritt frei.
Kollekte.

Richtpreis Fr. 20.–



Musica In Ecclesia
TWINT